

2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» (предметная область «Иностранный язык») на уровне начального общего образования учащихся с РАС составлена на основе требований установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» предназначена для учащихся 2-4 классов, обучающихся по первому варианту федерального учебного плана (I отделение).

Программа по английскому языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся с ТНР средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку. Обучение иностранному (английскому) языку обучающихся с ТНР носит также коррекционно-развивающую направленность.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся с ТНР, формируются основы функциональной грамотности.

Построение программы «Английский язык» имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения английскому языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по английскому языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и особых образовательных потребностей обучающегося ТНР;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение элементарных знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по английскому языку на уровне начального общего образования обучающихся с ТНР включают:

- осознание обучающимися с ТНР роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся с РАС и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности; становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Изучение английского языка обеспечивает понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов; формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа; воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов; формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Коррекционно-развивающая направленность изучения английского для обучающихся с ТНР – это не просто обучение лексике и грамматике, а интеграция логопедических задач в структуру языкового урока. Иностранный язык выступает как инструмент развития высших психических функций и компенсации речевого дефекта.

В соответствии с ФГОС ОВЗ, эта направленность реализуется через единство процессов обучения языку и коррекции нарушений.

Основные цели коррекционно-развивающей работы на уроках английского:

- стимуляция речевой активности и мотивации к общению;
- формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
- развитие артикуляционной моторики и просодической стороны речи;
- обогащение активного и пассивного словаря (как родного, так и иностранного языков) ;
- коррекция аграмматизмов и формирование навыков словоизменения и словообразования;
- развитие связной речи (диалогической и монологической) ;
- профилактика или преодоление дислексии и дисграфии при овладении новой графикой письма;
- укрепление учебной мотивации за счет создания ситуации успеха.

Ключевые направления реализации

Развитие фонетико-фонематической стороны речи. Английский язык требует более дифференцированного слухового восприятия из-за звуков, отсутствующих в русском языке (межзубные [θ], [ð]; носовой [ŋ]; гласные разной долготы ship – sheer). Это создает мощную базу для коррекции звукопроизношения

Обогащение и систематизация лексического запаса. Для детей с ТНР характерны бедность словаря и трудности актуализации слов. Изучение английских слов по семантическим полям помогает структурировать лексику и перенести этот навык на родной язык.

Коррекция грамматического строя речи. Аграмматизмы – одно из ведущих проявлений системного недоразвития речи. Английская грамматика с ее строгим порядком слов (SVO – подлежащее, сказуемое, дополнение) служит внешним каркасом для построения фразы.

Развитие связной речи. Изучение иностранного языка стимулирует потребность в коммуникации в безопасной среде, где ошибка менее фрустрирует ребенка, чем в родном языке.

Развитие неречевых психических функций. Трудности речевого развития всегда сопровождаются дефицитом других функций. Память: Заучивание стихов, песен, рифмовок (nursery rhymes) с четким ритмом. Внимание: Игры типа «Find the difference» на иностранном языке, поиск предметов по английской инструкции. Мышление: Классификация предметов по двум признакам одновременно (красное яблоко – a red apple), решение логических загадок. Мелкая моторика: Прописи букв с нестандартными элементами (b, d, p, q), работа с кинетическим песком при написании слов, лепка букв из пластилина.

Условия эффективности

Чтобы изучение английского действительно имело коррекционно-развивающую ценность, необходимо соблюдение ряда условий:

Индивидуализация нагрузки: дозировка материала должна учитывать темп деятельности конкретного ребенка.

Создание ситуации успеха: преобладание положительной оценки, акцент на том, что получается (даже если это всего два выученных слова).

Межпредметная связь: тесное взаимодействие учителя английского языка, учителя начальных классов, логопеда и психолога. Лексика и грамматические структуры должны подкрепляться на других уроках.

Щадящий режим: избегание скоростных заданий на контрольных срезах, замена их устным собеседованием или выполнением практических коммуникативных задач.

Таким образом, английский язык для школьника с ТНР перестает быть дополнительной академической нагрузкой и становится мощным ресурсом нейрокоррекции, стимулируя пластичность мозга и формируя новые речевые стереотипы.

Место учебного курса «Английский язык» в учебном плане

На изучение учебного курса «Английский язык» в части, формируемой участниками образовательных отношений, во 2-4 классе отводится по 68 часов (2 часа в неделю). Всего 204 часа – I отделение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Привет, как тебя зовут? Моя дружная семья. С днем рождения! Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Цвета. Моя любимая игрушка. Мое хобби. Животные.

Мир вокруг меня. Моя школа. Дом, в котором мы живем, мой город.

Родная страна и страны изучаемого языка. Великобритания. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Семейные праздники. Новый год.

Коммуникативные умения

Говорение

Участие в элементарных диалогах с помощью учителя.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Чтение

Чтение слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и соответствующей интонацией; соотношение графического образа английского слова с его звуковым образом;

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов; вставка пропущенных букв в слово.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) с помощью учителя.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Умение различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; различать коммуникативные типы предложений по интонации.

Чтения гласных; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц в соответствии с коммуникативной задачей.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные.

Предложения с начальным *It (It's a ball.)*.

Существительные во множественном числе, образованные по правилу (*a book – books*).

Количественные числительные (1-10).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Содержание обучения в 3 классе.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Животные (в ближайшем окружении).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты (простые случаи). Популярные произведения детского фольклора. Популярные

Литературные персонажи детских книг. Широко известные Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения **диалогической речи**:

Практическое овладение диалогической формой речи

Ведение с использованием клишированных фраз с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; 2-3 реплики с каждой стороны диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника (простые частотные случаи);

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации с использованием языковой модели или образца; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. 2-3 реплики с каждой стороны

Коммуникативные умения **монологической речи**:

Коллективное создание под руководством педагогического работника с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. по заданному алгоритму / с использованием языковой модели /с использованием опорных слов и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста с организующей помощью педагогического работника.

Аудирование

Понимание в целом на слух речи педагогического работника и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с опорой на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух иллюстрированных учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения; после предварительного анализа, понимание основного содержания прочитанного с направляющей помощью педагогического работника.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (копирование букв, буквосочетаний, слов).

Выбор и копирование подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей с опорой на иллюстрацию или используя слова для справки.

Заполнение анкет с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка после коллективного обсуждения и с направляющей помощью педагогического работника.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное озвучивание букв английского алфавита (при необходимости с использованием слуховой опоры).

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Наблюдение за связующим "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений (нераспространенные или малораспространенные).

Различение на слух четко произносимых слов и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (с опорой на слуховую наглядность)

Наблюдение и выделение в словах некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов с опорой на образец:

— Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с опорой на речевой образец.

— Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Наблюдение за соотношением знака английской транскрипции и букв или сочетаний. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции после предъявления речевого образца.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения (простые случаи).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 100-120 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). (при необходимости с использованием смысловой опоры);

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью педагогического работника, опираясь на визуальную подсказку

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка с направляющей помощью педагога

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. (с использованием смысловой опоры);

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях (с визуальной опорой).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis)

Использование определённого, неопределённого и нулевого артиклей с именами существительными (наиболее распространённые случаи) с опорой на речевой образец.

Существительные во множественном числе, образованные по правилу.

Узнавание союзов and и but (с однородными членами) в читаемых текстах, употребление союзов and и but (с однородными членами) в знакомых конструкциях.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми существительными (much/many) с использованием смысловой опоры

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their).

Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? -Yes, I've got some.) некоторые случаи употребления

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные 1-20

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (in, on, near, under) to, from.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во взаимодействии с учениками и учителем, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание небольших произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), некоторых персонажей популярных детских книг

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов) с использованием смысловой опоры, при направляющей помощи педагогического работника.

Компенсаторные умения

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций после коллективного обсуждения с помощью педагогического работника.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Популярные произведения детского фольклора. Популярные литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения **диалогической речи:**

Практическое овладение диалогической формой речи. Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; при направляющей помощи педагогического работника– 2-3 реплики с каждой стороны;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; при направляющей помощи педагогического работника 2-3 реплики с каждой стороны;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. с использованием смысловой опоры при необходимости 2-3 реплики с каждой стороны.

Коммуникативные умения **монологической речи**.

Коллективное создание с опорой на смысловые опоры, ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации (3-4 предложения).

Коллективное создание под руководством педагогического работника, по готовому и коллективно составленному плану устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу.

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации после коллективной работы.

Аудирование

Коммуникативные умения **аудирования**.

Понимание на слух речи педагогического работника и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов из 3-4 коротких предложений, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной учебной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой на иллюстрации.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного (при необходимости при направляющей помощи педагогического работника).

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (простые тексты).

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (простые случаи).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Письмо

Создание подписей к картинкам, фотографиям (слово, словосочетание, простое предложение) с пояснением, что на них изображено с направляющей помощью педагогического работника.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой учебной задачей (с использованием визуальной подсказки).

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка при направляющей помощи педагогического работника.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, используя слова для справок, клишированные фразы.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец после предварительного анализа.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are), используя принцип «по аналогии».

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений, воспроизведение после предъявления речевого образца.

Воспроизведение слов в ходе учебного диалога.

Наблюдение правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных с использованием опор.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов с помощью педагогического работника, с визуальной подсказкой.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Наблюдение за соотношением знака английской транскрипции и букв или сочетаний. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции после предъявления речевого образца.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов после предварительного анализа. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; наблюдение знака апострофа в знакомых сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case) (с использованием справочной информации).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 120 лексических единиц, усвоенных в предыдущий год обучения.

Образование с опорой на иллюстративную модель при направляющей помощи педагогического работника в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film) (простые случаи, с опорой на наглядные опоры).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление с опорой на языковую модель при направляющей помощи педагогического работника в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Модальный глагол can: для выражения и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, исключения (a book – books; a man – men).

Союзы and и but (с однородными членами).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Модальные глаголы must (в наиболее употребительных конструкциях, обслуживающих речевые ситуации общения между учениками и учителем).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу (big bigger, strong Stronger, large larger)). (наиболее употребительные случаи)

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Наречия времени.

Обозначение даты и года с использованием смысловой опоры. Обозначение времени (5 o'clock).

Количественные числительные 21-100 (с опорой на алгоритм создания)

Порядковые числительные (1-4). При использовании в знакомых конструкциях (I'm in the second grade I study in the second class |, He lives on the third floor).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения между обучающимися и учителем: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание некоторых популярных произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей популярных детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности) с опорой на иллюстрации, слова для справок при направляющей помощи педагогического работника.

Компенсаторные умения

Использование при чтении иллюстрированного текста языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий, языковых моделей.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка при направляющей роли педагогического работника.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося с ТНР будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и

духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся с ТНР руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с некорректным использованием средств языка).

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, организованных педагогическими работниками.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью. проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения на иностранном языке при направляющей и организующей помощи педагогического работника.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

- В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

В определении образовательных результатов формирования коммуникативных универсальных учебных действий, следует учитывать особенности и специфические трудности формирования коммуникативной сферы у обучающихся с ТНР:

- выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Английский язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне, с учетом особенностей развития коммуникативной сферы обучающегося с ТНР, в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

Аудирование

- выполнять базовые организационные команды учителя на английском языке (Open your books, Listen to me) без перевода на русский язык.;
- предполагать основное содержание короткого аудиотекста, опираясь на заголовок и ключевые картинки; проверять свои предположения после прослушивания, находя подтверждение в услышанной информации.
- определять общую тему услышанного короткого монолога и находить в нем ответы на простые вопросы (Кто это? Что он делает? Какого цвета...?);
- расставлять серию сюжетных картинок в правильном порядке в соответствии с содержанием прослушанного рассказа;
- участвовать в создании коллективного творческого продукта (например, коллажа или лэпбука), пошагово выполняя речевые инструкции педагога со зрительной опорой на образец действия;
- догадываться о значении отдельных неизвестных слов в знакомом контексте, не требуя их перевода от учителя.

Чтение

- читать знакомые слова и простые фразы целиком (глобальное чтение), соотнося написанное слово с соответствующим изображением;
- выполнять частичный звукобуквенный анализ знакомых слов;
- осуществлять слоговое деление односложных CVC-слов (cat, dog, pen) на слух и графически, соотносить буквы с их артикуляцией в составе закрытого слога.;
- ориентироваться на странице учебника и в рабочей тетради, находя задание по визуальному символу (картинке-инструкции);
- выдвигать предположения о сюжете текста до начала чтения, опираясь на заглавную иллюстрацию; после чтения отмечать совпадения своего прогноза с текстом (поставить галочку/наклейку);
- определять общую тему короткого текста (о ком или о чем рассказ), выбирая правильную из двух предложенных сюжетных картинок.;
- находить в тексте конкретные факты для ответа на простые вопросы (Who? What? Where?), используя указательный палец как ориентир при движении по строке;
- выделять существенные детали описания героя или предмета (цвет, размер, количество – red ball, big dog);

- устанавливать хронологию событий в микротексте (3–4 предложения), выкладывая перед собой цифры 1, 2, 3 напротив соответствующих предложений;
- догадываться о значении интернациональной лексики (robot, computer, jeans) и когнатов (student, music), опираясь на созвучие со словами родного языка и контекст ситуации.

Говорение

Прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта.

Диалогическая форма речи

- понимать и воспроизводить реплики-приветствия и прощания;
- реагировать на вопросы о самочувствии и давать однословный или краткий утвердительный/отрицательный ответ;
- использовать формулы благодарности и извинения;
- соблюдать простейший этикет чередования ролей: выдерживать паузу после вопроса собеседника, ожидая сигнала учителя перед тем, как дать ответ.

Речевое поведение

- понимать визуальный сигнал учителя (поднятая рука, карточка-микрофон), обозначающий момент передачи слова собеседнику;
- выдерживать паузу после вопроса учителя или одноклассника, не выкрикивая ответ до сигнала;
- отвечать на вопрос только после того, как собеседник закончил свою фразу, опираясь на зрительный контакт с говорящим;
- использовать этикетные реплики-реакции (с опорой на аудиообразец учителя или хоровое проговаривание);
- участь в ролевой игре (РПИ) на основе заданного речевого образца.

Монологическая форма речи

- воспроизводить 3-4 заученных предложения-фразеологизма об изучаемом предмете или явлении (например, о животном: It is a cat. It is grey. I like cats.), опираясь на визуальный план-схему из трех квадратов (Кто? Какой? Что делает/факт);
- называть 3-5 предметов по заданной теме («Моя комната», «Еда на столе»), показывая на них пальцем и произнося только одно слово к каждому (a bed, a lamp);
- заканчивать начатое учителем предложение одним знакомым словом в рамках темы (I can see a... [dog]);
- записать одну короткую этикетную фразу или приветствие (Hello, mum!) длительностью до 3 секунд;
- назвать голосом один знакомый предмет или действие, изображенное на экране устройства;
- описывать картинку, используя заданную синтаксическую модель «Это + название предмета» (This is a house. This is a tree.), указывая на объекты карандашом;
- отвечать на альтернативные вопросы учителя об изображении (Is it red or blue?), выбирая правильный цвет или объект;
- называть имя сказочного героя или игрушки, отвечая на вопрос Who is this?

- перечислять 2-3 внешних признака персонажа (цвет одежды, размер), используя готовые фразы-клише (He has got blue eyes. He is big.);
- называть одно любимое действие персонажа, используя конструкцию He likes to... (He likes to run);
- завершать фразу-тезис, начатую учителем (The boy went to the...), одним ключевым словом из текста (forest, shop);
- выкладывать серию из 3 сюжетных картинок в правильном порядке согласно прослушанному тексту и комментировать каждую одной репликой (One. The boy sleeps. Two. The boy runs.).

Письмо

- воспроизводить полупечатным шрифтом (print script) заглавные и строчные буквы английского алфавита по образцу в прописи или на доске;
- писать изученные буквы изолированно и в составе простого слова, соблюдая основные пропорции элементов (высота палочек, округлость овалов);
- списывать с образца свое имя и фамилию печатными буквами для подписи рабочих листов;
- переписывать из готового шаблона номер школы, название и литеру своего класса в тетради;
- списывать знакомые слова (до 4-5 букв) и короткие фразы-формулы (I am..., My name is...) с доски или учебника без пропусков и перестановки букв;
- записывать слово под соответствующей ему предметной картинкой или пиктограммой;
- вставлять пропущенную букву в начале или конце знакомого односложного слова (c_t, d_g) с опорой на картинку;
- выписывать из текста (1-2 коротких предложения) только те слова, которые просит найти учитель (например, все названия цветов), подчеркивая их прямо в книге простым карандашом;
- дополнять конец короткого повествовательного предложения одним знакомым словом из предложенного списка слов-карточек;
- составлять предложение из разрезных карточек со словами, выкладывая их в правильном порядке перед записью в тетрадь;
- списывать с образца готовые краткие тексты (поздравление Happy Birthday!; просьбу Mum, I like cats.) на небольшую открытку или стикер;
- создавать тематический коллаж, подписывая наклеенные картинки отдельными известными словами (Cat, Dog, Red) печатными буквами разного размера.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- участвовать в элементарных диалогах разного типа в рамках изучаемых тем («Моя семья», «Школа», «Досуг») под визуальным или вербальным контролем педагогического работника;
- поддерживать короткий разговор (не менее 3-4 обменов-реплик), используя заученные формулы приветствия (Hello!, Hi!), прощания (Bye!, See you!),

благодарности (Thank you) и извинения (Sorry). Реагировать на вопрос о самочувствии (How are you?) развернутым клише (I am fine, thank you. And you?);

- отдавать простые команды партнеру по игре (Take a red brick, Sit down, please), выражать просьбу (Give me a pencil, please) и реагировать на нее кратким согласием (OK) или мотивированным отказом (No, I can't / Not now);

- задавать вопросы собеседнику об объекте или персонаже по жестко заданному алгоритму из 3-4 пунктов (опора на схему-квадраты: Is it...?, What colour is it?, Have you got...?, Do you like...?). Отвечать на вопросы партнера полным предложением, опираясь на картинку-подсказку;

- описывать предмет или персонаж: составлять связное высказывание объемом не менее 3 фраз, отвечая на вопросы зрительного плана-схемы;

- рассказывать о простом событии из личного опыта или по серии сюжетных картинок (3 кадра), соблюдая линейную последовательность действий. Использовать глаголы прошедшего времени только в заученных формах;

- воспроизводить содержание микротекста (объектом 4–6 предложений) с организующей помощью педагога;

- называть главного героя и место действия, выбирая правильный ответ из предложенных вариантов (вербальных или предметных);

- передавать содержание текста, завершая начатые педагогом фразы-фрагменты одним-двумя ключевыми словами или знакомой конструкцией;

- выстраивать правильную последовательность событий, выкладывая перед собой разрезные картинки согласно тексту, и озвучивать каждую картинку одной простой фразой (итого – цепочка из 3-4 связанных реплик).

Аудирование

- понимать обращенные к классу краткие (до 4–5 слов) устные инструкции учителя (Open your workbooks, Take a green pencil, Stand up, please) и выполнять их с опорой на демонстрацию действия или визуальную схему-подсказку;

- распознавать на слух свое имя, имена основных одноклассников и приветствия учителя в потоке речи; реагировать на них невербально (поворот головы, зрительный контакт) или вербально (Hello, I am here);

- определять эмоциональную окраску высказывания учителя (хвалит – Good! Well done!, просит тишины – Quiet, please) и адекватно реагировать на нее под одобрительным взглядом или жестом педагогического работника;

- различать на слух интонацию завершенности и незавершенности фразы учителя, ожидая сигнала к ответу после вопросительной конструкции;

- определять тему услышанного текста (о ком или о чем говорят: о животном, об игрушке, о семье), выбирая соответствующую картинку из предложенных 2–3 вариантов;

- различать на слух утвердительные и вопросительные предложения, сигнальной карточкой показывая тип услышанной фразы («+» / «?»).

- соотносить прослушанный текст с основной сюжетной иллюстрацией: показывать пальцем на персонажа, о котором говорит диктор;

- определять тему услышанного текста (о ком или о чем говорят: о животном, об игрушке, о семье), выбирая соответствующую картинку из предложенных 2-3 вариантов;

- различать на слух утвердительные и вопросительные предложения, сигнальной карточкой показывая тип услышанной фразы («+» / «?»);
- соотносить прослушанный текст с основной сюжетной иллюстрацией: показывать пальцем на персонажа, о котором говорит диктор.

мысловое чтение

- читать вслух короткие учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на полностью усвоенном лексическом и грамматическом материале;
- соблюдать основные правила чтения знакомых гласных в открытом (cake, like) и закрытом (cat, dog) слогах, а также чтение выученных буквосочетаний (sh, ch, th, ee, oo);
- правильно озвучивать надстрочные знаки: апостроф в сокращениях (I'm, can't) и артикли (a, an, the), не делая пауз между ними и следующим словом;
- разделять речевой поток на смысловые синтагмы (короткие фразы из 2-4 слов), соблюдая повествовательную интонацию (понижение голоса в конце предложения) при опоре на знак препинания (точку);
- соблюдать фразовое ударение: выделять голосом смысловые слова (существительные, глаголы, прилагательные) и произносить служебные слова (артикли, предлоги, вспомогательные глаголы) безударно и кратко;
- демонстрировать понимание прочитанного текста в ходе коллективного обсуждения с педагогическим работником: находить в тексте ответ на конкретный вопрос учителя (Who is this?, What colour is the...?, Where is the...?), ведя пальцем по строке под контролем взрослого; соотносить прочитанное предложение с соответствующей ему сюжетной картинкой или предметной опорой (выполнять инструкцию Read and point – читай и показывай);
- выбирать истинные (True) или ложные (False) утверждения к тексту, опираясь на зрительную подсказку учителя; завершать начатое учителем предложение цитатой из текста одним-двумя ключевыми словами (дополнение фразы); выписывать из текста имена собственные.

Письмо

- вписывать персональную информацию в готовый печатный бланк анкеты после предварительного разбора каждого пункта с учителем;
- создавать короткие письменные поздравления объемом 1–2 предложения, заполняя пропуски в готовом макете открытки («Greeting card template») под руководством педагогического работника;
- составлять краткие подписи к картинкам (1-2 слова), выполняя задания типа «Соотнеси и запиши» (Read and label) с направляющей помощью учителя.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- воспроизводить за педагогом («отраженное чтение») слова со знакомыми диграфами (sh, ch, th) и новыми буквосочетаниями (igh, tion, kn, wr), опираясь на цветовую маркировку этих звуков в тексте;
- читать односложные и двусложные слова с буквой «немого» чтения (knight, write, lamb) после предварительного выделения закрашенной/зачеркнутой буквы в образце учителя;

- применять правило чтения долгих и кратких гласных в знакомых словах при опоре на визуальный символ-опору;
- соблюдать нисходящую интонацию в повествовательных предложениях и восходящую – в общих вопросах (Yes/No questions), повторяя мелодику фразы за педагогом с дирижированием рукой (вниз-вверх);
- правильно ставить фразовое ударение: выделять голосом смысловые слова (существительные, глаголы, прилагательные) и редуцировать служебные (артикли, предлоги, вспомогательные глаголы) в потоке хрестоматийной фразы под хлопки учителя;
- произносить звуки внутри слов и фраз без призвуков (исключая дополнительный гласный призвук после согласных, характерный для русскоязычной артикуляции, например, говорить не [кот-э], а [кот]);
- соблюдать паузы между синтагмами в коротких предложениях (например, I have got a red ball.), ориентируясь на вертикальную черту-подсказку в печатном тексте;
- узнавать и читать суффиксальные элементы в многосложных словах (international, information) как цельный графический блок-окончание, не пытаясь прочитать каждую букву отдельно.

Переформулируй иначе в виде планируемых результатов для рабочей программы 3 класс вариант 5.2

Графика, орфография и пунктуация

- воспроизводить полупечатным шрифтом (print script) все буквы английского алфавита, соблюдая направление движения руки и пропорции элементов (высоту палочек, округлость овалов), опираясь на кальку-образец или тактильную карточку-букву.
- различать при письме оптически сходные буквы, используя визуальные маркеры-подсказки учителя («у b животик справа, у d – слева»).
- соблюдать строчность письма: не выходить за верхнюю и нижнюю границы строки в тетради в узкую линию, ориентируясь на цветное выделение границ строки педагогом.
- списывать ряды буквосочетаний (ch, sh, th, ee, oo) без искажения пропорций соединяемых знаков.
- списывать знакомые слова объемом до 4-6 букв с доски или учебника, переводя взгляд от образца к своей строке каждые 2-3 буквы (метод копирования короткими отрезками).
- записывать под диктовку учителя только те слова, которые были предварительно прочитаны и разобраны визуально; соотносить продиктованный звук с его графемой в памяти.
- правильно переносить знакомое слово на новую строку, ставя черточку строго после закрытой гласной, с направляющей помощью педагогического работника.
- расставлять данные учителем знаки препинания в конце пунктуационно размеченного текста, где отсутствуют сами символы, но оставлены пустые квадраты.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 100-120 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) при поддержке педагогического работника, используя смысловые опоры;
- называть предметы, действия и признаки в ответ на вопрос учителя (What is this?, What colour is it?, Do you like...?), используя визуальную опору (предметную картинку или реальный объект) ;
- воспроизводить заученные речевые клише этикетного характера (I am sorry, Excuse me, With pleasure) в имитированных ситуациях общения (ролевая игра) с опорой на символ-подсказку;
- составлять фразу-описание из 3-4 слов об объекте, выбирая нужные слова из предложенного учителем списка (Word Bank) или схемы-планшета (It is a big grey elephant) ;
- участвовать в диалоге-расспросе, самостоятельно задавая вопросы о качествах предмета (Is it blue?, Have you got a cat?) при наличии жестовой опоры от педагогического работника. записывать под диктовку учителя (с предварительным проговариванием каждого слова хором) до 10-15 знакомых слов, опираясь на их печатный образец в верхней части страницы;
- вписывать пропущенные изученные слова в текст объемом 3-4 предложения, выбирая правильную подпись из «банка слов» (списка внизу листа);
- подписывать серию из 3-4 предметных картинок одним словом, копируя написание из словарика в конце учебника;
- составлять простое предложение из разрезной азбуки или магнитных букв, выкладывая перед собой изученные слова в правильной последовательности.

Грамматическая сторона речи

- составлять предложения из разрезных карточек со словами, выбирая нужный знак в конце (! / ? / .) под руководством учителя: утвердительные (I like cats.) и отрицательные (I do not like milk.) фразы по схеме-подсказке [Кто + Действие (+ He) + Что]; вопросительные: задавать общие вопросы (Is it a pen?, Do you run?) и специальные вопросы (Where is the dog?) по матрице-алгоритму (изменение порядка слов или добавление вопросительного слова в начало); побудительные: отдавать короткие команды-просьбы (Stand up!, Open your book, please.) и запреты (Don't speak!, Don't run!), опираясь на цветовую индикацию глагола (красная карточка – запрет don't);
- различать краткие фразы (Birds fly.) и распространенные (Red birds fly high.), добавляя к базовой схеме одно слово-признак (цвет) или признак действия (наречие места) по указанию педагога;
- безличные предложения: использовать конструкцию It is... для описания погоды (It is sunny.) или времени (It is five o'clock.), заполняя пропуски после местоимения It нужной лексемой;
- употреблять глаголы в настоящем простом времени: добавлять окончание -s/-es к глаголу после he/she/it (He likes...) при опоре на картинку-символ героя (мальчик/девочка); строить отрицания по формуле do not / does not + глагол, вставляя нужную частицу в готовую рамку-шаблон; задавать вопросы Do you...? / Does he...?, переставляя карточки со вспомогательным глаголом в начало строки;

- составлять фразы о своих умениях (I can swim.) и возможностях других (A fish can swim.), используя карточку-помощник can, которая накладывается на пустое место после действующего лица;
- вставлять слова usually и often в предложение между подлежащим и основным глаголом (I usually play chess), ориентируясь на линию-стрелку в схеме;
- использовать to при описании движения (We go to school), соединяя стрелкой на картинке отправную точку и пункт назначения.
- выбирать правильный предлог (at/in/on) перед указанием времени, опираясь на визуальные мнемонические правила (точка – at 4 o'clock, облако – in the morning, календарь – on Monday).
- образовывать множественное число, добавляя звук [s], [z] или [iz] и буквы -s/-es, пересчитывая предметы на картинке (один карандаш — много карандашей рядом).
- выбирать и ставить перед существительным карточку-a/an, если предмет упоминается впервые (неопределенный), или оставить пустой слот (нулевой артикль во множественном числе), или выбирать the, если учитель указывает на конкретный уже названный объект пальцем;
- заменять имена героев на схемы I, He, She, They, а при ответе на вопрос Whom did you see? использовать объектные формы (me, him, her, them), глядя на подсказку в таблице.
- использовать some в утверждениях (I have some juice) и any в вопросах (Do you have any apples?), различая их по цвету фона на учебной карточке.
- называть количество предметов от 1 до 12, соотнося цифру на кубике или карточке с ее названием.
- заполнять пропуски в фразах, выбирая mapy для картинок с предметами, которые можно посчитать поштучно (яблоки, книги), и much для сыпучих или жидких веществ (вода, песок) по символу-изображению.

Социокультурные знания и умения

- воспроизводить заученные формулы вежливости и адекватно реагировать на них в имитированных ситуациях общения под визуальным или вербальным контролем педагогического работника;
- составлять короткие монологические высказывания о своей стране и странах изучаемого языка объемом до 3 фраз, заполняя пропуски в готовом тексте-опоре или отвечая на вопросы учителя по алгоритму.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- участвовать в диалогах разного типа (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) объемом не менее 3-4 обменов-реплик со стороны каждого собеседника на основе вербальных схем-подсказок или визуального плана;
- составлять устные связные высказывания объемом не менее 3–4 фраз после предварительного хорового проговаривания плана с учителем: описывать внешность человека, животное или предмет интерьера, используя заученные конструкции; рассказывать о своем выходном дне, школьной экскурсии или

любимом празднике, выстраивая последовательность событий во времени, с использованием зрительной опоры в виде ленты времени с картинками; высказывать простое аргументированное мнение о прочитанной сказке или просмотренном мультфильме, выбирая одну причину из предложенного списка аргументов;

– передавать основное содержание короткого учебного текста (объектом до 80-100 слов) или инструкции с опорой на серию картинок или ментальную карту: называть главных действующих лиц и место действия прослушанного микротекста; формулировать основную мысль текста одним предложением, завершая начатую учителем фразу-фрейм (The main idea of the text is that...); пересказывать хронологию событий (не менее 3 ключевых действий), опираясь на разложенные перед собой картинки-маркеры; восстанавливать пропущенное звено в цепочке пересказа под наводящим вопросом учителя.

Аудирование

– понимать обращенные к классу устные инструкции учителя, состоящие из 3–4 ступеней (Take your workbook, open it at page ten and find exercise two), и выполнять их под организующим взглядом или жестом педагогического работника.

– распознавать на слух реплики-реакции одноклассников во время фронтального опроса и адекватно реагировать вербально (произнося заученное согласие Me too / So do I, несогласие I don't think so) или невербально (поднятием сигнальной карточки, кивком).

– определять эмоциональную окраску речи говорящего (радость, удивление, просьба о помощи) по интонационному контуру и изменять свое поведение в соответствии с услышанным (например, прекратить шум после фразы Be quiet, please, сказанной строгим тоном).

– различать на слух утвердительные, вопросительные и побудительные предложения, реагируя соответствующим действием (готовиться отвечать — при вопросе; начинать выполнять действие — при команде).

– воспринимать на слух тексты общим звучанием до 2–3 минут (разбитые на смысловые фрагменты по 20–30 секунд), построенные на изученном языковом материале;

– находить конкретные факты (имя героя, цвет предмета, количество объектов, время действия), следуя указкой по тексту-опоре (скрипту) во время звучания записи;

– заполнять простую таблицу или схему (T-Chart: «Likes / Dislikes»), вписывая слова-маркеры, которые учитель предварительно выделил цветом в списке слов для справок;

– выполнять после текстовое задание на соотнесение: соединять имена персонажей с их действиями или предметами, которые они упоминали (Listen and match names to presents).

Смысловое чтение

– читать вслух адаптированные учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на полностью усвоенном лексико-грамматическом материале;

– применять основные правила чтения: читать гласные в открытом (cake, like) и закрытом (cat, sit) слогах; озвучивать известные буквосочетания (ea, oo, igh, tion);

- соблюдать правило «немой» буквы (know, wrong, half) при опоре на зачеркнутый символ буквы в тексте-образце;
- соблюдать интонационное оформление предложений: понижать голос в конце повествовательного предложения и повышать его в начале общего вопроса, копируя мелодику педагогического работника или дикторскую модель;
- делить текст на смысловые отрезки (синтагмы), делая микропаузу после каждой запятой или смысловой группы слов (например, между подлежащим и сказуемым);
- выполнять инструкцию к заданию в учебнике (Read and match, Read and colour), соотнося прочитанное слово с соответствующим сектором картинки;
- определять истинность (True) или ложность (False) утверждений, данных учителем, опираясь на сигнальные карточки разного цвета;
- выбирать заголовок для прочитанного микротекста из двух предложенных вариантов, объясняя выбор учителю одним словом («герой», «действие»);
- отвечать на альтернативный вопрос учителя о возможном содержании одним словом («животное», «школа», «каникулы») или показывать соответствующую предметную картинку из предложенного ряда.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д. под руководством педагогического работника;
- составлять письменное высказывание объемом 2-3 предложения, заполняя пропуски в готовом макете открытки;
- создавать краткие записи для оформления плаката или стенгазеты в рамках коллективного проекта: составлять заголовок темы (My favourite animal, Our school rules); подписывать иллюстрации короткими предложениями-фактами (до 4 слов каждое), используя опорную схему-планшет над каждой картинкой (Кто? Что делает? Какой?); соблюдать правила переноса слов, ставя знак дефиса строго после закрытой гласной, с направляющей помощью учителя.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения под руководством педагогического работника;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения под руководством педагогического работника.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова, ориентируясь на образец;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении) с направляющей помощью педагогического работника

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 100-120 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard) под руководством педагогического работника и визуальной опорой, комментированное выполнение задания.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.) под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.) под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным и составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.) под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Модальный глагол can для выражения и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?) под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Вопросительные слова (who, what, how, where, how many) под руководством педагогического работника и визуальной опорой;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года с использованием опорной таблицей;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени с использованием опорной таблицей;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные под руководством педагогического работника;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные под руководством педагогического работника.

Социокультурные знания и умения

- воспроизводить заученные формулы вежливости в имитированных ситуациях общения под визуальным контролем педагогического работника или с опорой на карточки-подсказки;
- составлять короткое высказывание о странах объемом до 3 фраз, заполняя пропуски в готовом тексте-опоре («My country card») или отвечая на вопросы учителя по алгоритму;
- узнавать и воспроизводить элементы детского фольклора и культуры после предварительного прослушивания хором за педагогом;
- создавать устное микровыступление об элементах российской культуры объемом не менее 3 фраз, используя зрительную опору (фотографию, предмет или схему-план).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			

4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	